

Les environnements de l'activité physique et sportive



20^e congrès international **ACAPS** Reims 2023

CONFERENCIERS INVITES

Mickaël Campo, Université de Bourgogne, France

Gilles Gouspillou, Université du Québec à Montréal, Canada

François Prince, Université de Montréal, Canada

Sylvain Turcotte, Université de Sherbrooke, Canada

Belinda Wheaton, Université d'Otago, Nouvelle-Zélande

31 OCTOBRE
2 NOVEMBRE

Université de Reims Champagne Ardenne
Campus Croix Rouge, 57 rue Pierre Taittinger
51100 Reims

Association des Chercheurs en
en Activité Physique et Sportive

INSPE Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Reims

CNAC

**CENTRE
NATIONAL
DES ARTS
DU CIRQUE**

CREPS | REIMS
Formations • Haut niveau
SPORT


**UNIVERSITÉ
DE REIMS**
CHAMPAGNE-ARDENNE

AEROLAB
AtmosphÉric Research and
Observations LABORatory

APPEL A COMMUNICATIONS

En 2021, l'Unité de Formation et de Recherche en STAPS (Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives) composante de l'Université de Reims Champagne-Ardenne, a été retenue pour organiser le 20e congrès international de l'ACAPS en 2023.

Cette manifestation bi - annuelle, qui rassemble l'élite des chercheurs en sciences du sport et de la motricité, se déroulera du Mardi 31 octobre au Jeudi 2 Novembre 2023 sur le site du campus Croix-Rouge de l'Université de Reims Champagne-Ardenne.

THEME DES COMMUNICATIONS

Les rapports sont pluriels entre l'activité physique et sportive et ses environnements. Notion aux multiples acceptions, l'environnement peut s'appréhender comme un espace diversifié (physique, économique, social, virtuel, etc.), espace d'interactions où l'individu évolue singulièrement en agissant avec, sur, par ou encore à travers.

En fonction des publics visés (situation de handicap, enfants et adolescents, seniors, pratiquants amateurs, compétiteurs, etc.), les types d'interactions sont variés (homme-machine/outil, homme-homme, homme- milieu naturel/standardisé, etc.) et engagent un ensemble d'actions, de préoccupations, de sensations spécifiques lors de l'activité physique et sportive.

Au cours de ce congrès, il s'agira d'interroger l'ensemble de ces rapports en zoomant sur la manière dont on peut vivre et se mouvoir dans ces environnements, agir et interagir, adapter, transformer voire les optimiser, pour répondre à des enjeux pluriels inscrits dans la pratique des Activités Physiques et Sportives (santé-performance-socialisation-etc...).

C'est bien l'esprit pluridisciplinaire de l'analyse motrice qui est en jeu dans les Environnements de l'Activité Physique et Sportive dans le moment même de la prescription de l'activité physique pour les malades, de la prise de conscience des changements climatiques et des polluants organiques persistants, de l'essor de la réalité virtuelle mais aussi dans les enjeux éthiques du sportif de haut-niveau à l'horizon des JO de Paris 2024.

CALENDRIER

DÉBUT DES SOUMISSIONS (SYMPOSIUM) / 1ER JANVIER 2023

DATE LIMITE D'ENVOI POUR LES SOUMISSIONS (SYMPOSIUM) / 10 FEVRIER 2023

RETOUR AUX RESPONSABLES DE SYMPOSIUM / 20 FEVRIER 2023

DÉBUT DES SOUMISSIONS (COMMUNICATIONS ORALES ET POSTERS) / 1ER MARS 2023

DATE LIMITE DES SOUMISSIONS (COMMUNICATIONS ORALES ET POSTERS) / 30 AVRIL 2023

RETOUR AUX AUTEURS / 1ER JUIN 2023

DATE LIMITE D'ENVOI DE LA VERSION DÉFINITIVE / 1ER JUILLET 2023

DATE LIMITE D'INSCRIPTION AU CONGRÈS AU TARIF PRÉFÉRENTIEL / 31 JUILLET 2023

DATE LIMITE D'INSCRIPTION DU 1ER AUTEUR DES COMMUNICATIONS / 7 SEPTEMBRE 2023

DATE LIMITE D'INSCRIPTION PLEIN TARIF / 1ER OCTOBRE 2023

FORMAT DES SOUMISSIONS

Le fichier soumis devra respecter les consignes données sur le site web du congrès (acaps2023.sciencesconf.org, page "Appel à communications") vis à vis de l'interface de soumission. Les demandes de symposia pourront aussi être soumises par mail à l'adresse : symposium.acaps2023@univ-reims.fr. L'expertise et les corrections éventuelles se feront également via l'interface de soumission. Le format des résumés est limité à un maximum de 400 mots.

Les résumés seront visibles en ligne fidèlement à la version soumise. Il est donc important d'apporter le plus grand soin à la rédaction et à la qualité formelle de ces résumés. Le premier auteur est supposé être l'auteur qui présente sa recherche et devra s'inscrire au congrès au plus tard le 7 septembre 2023 (il est cependant recommandé de s'inscrire avant le 31 juillet 2023 pour bénéficier du tarif préférentiel). Un auteur ne peut être premier auteur que sur un seul résumé.

FORMAT DES COMMUNICATIONS

COMMUNICATIONS ORALES DANS UN SYMPOSIUM THEMATIQUE

- 3 à 6 communications de 10 à 25 min
- 10 min de discussion générale

DUREE TOTALE DE 1h30

COMMUNICATIONS ORALES LIBRES

- 10 min de présentation
- 5 min de questions

DUREE TOTALE DE 15 MIN

COMMUNICATIONS AFFICHEES

- Sessions de posters

DUREE TOTALE DE 1h00

NB : En raison du nombre nécessairement limité de symposia, il est possible que le Comité Scientifique soit amené à demander à certains auteurs de présenter leur(s) proposition(s) sous forme de communications orales libres.

De même, certaines demandes de communications orales libres pourront être envisagées sous forme de communications affichées.

Ces décisions ne correspondront en aucun cas à une dévaluation des travaux proposés. Le niveau d'exigence scientifique sera le même pour l'ensemble des communications, qu'elles soient orales ou affichées. Elles viseront à préserver une diversité des présentations orales, et à rechercher un équilibre entre les différents champs disciplinaires. Le Comité scientifique sera également amené à organiser, synthétiser et sélectionner les propositions de symposium thématique afin d'équilibrer au mieux le programme scientifique.

INFORMATIONS

COMMUNICATIONS AFFICHEES

- Format : A0 (841 x 1189 mm)
- Orientation de la page : Portrait
- Chaque poster doit être lisible à une distance de 1 m 50 à 2 m.
- Les posters devront être installés pendant le créneau du déjeuner qui précède sur les emplacements dont les numéros figurent dans le programme. Deux personnes de l'organisation seront disponibles pour vous informer et vous aider. Les posters seront affichés toute la journée (avec un temps dédié à leur présentation), puis enlevés par les participants le soir après la dernière communication

COMMUNICATIONS ORALES ET SYMPOSIA

- Lors des sessions orales libres, les auteurs disposeront de 10 min pour exposer leurs travaux, suivies de 5 min de questions-réponses avec l'auditoire.
- Dans les symposia thématiques, la gestion du temps sera laissée à la discrétion du responsable du symposium.

INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

Les communications orales et affichées pourront être présentées en français ou en anglais (les résumés soumis doivent l'être dans la même langue que celle de la présentation)

Le respect strict du temps imparti fera l'objet d'une attention particulière de la part des modérateurs des sessions de communications orales et symposia. Ayant pour souci de permettre au plus grand nombre de communiquer, nous avons établi un programme chargé. Les dépassements de temps seront dommageables au bon déroulement du congrès. Les modérateurs de session seront extrêmement vigilants sur cette question.

Un ordinateur sera mis à disposition des présentateurs. Les fichiers des supports de présentation (e.g., fichiers Powerpoint, fichiers vidéo) devront être remis aux organisateurs, au moins 12h avant la session concernée, afin d'être préalablement chargés sur les ordinateurs équipant les différentes salles.

Le respect de ces recommandations devrait permettre un bon déroulement du congrès et offrir à chacun(e) les meilleures conditions de présentation. Nous vous remercions par avance pour vos soumissions et nous nous réjouissons de vous accueillir à Reims du 31 Octobre au 2 Novembre 2023.



SITE OFFICIEL DU CONGRES :
<http://acaps2023.sciencesconf.org>

**POUR TOUTE QUESTION OU
INFORMATION SUPPLEMENTAIRE :**
acaps2023@univ-reims.fr